

1. Czy należy założyć, że korzystać będziemy z Internetu obiektu czy własnej infrastruktury?

**Zamawiający wymaga zapewnienia własnej infrastruktury w przypadku, gdy na miejscu wydarzenia nie ma Internetu o odpowiednich parametrach. Jednakże należy zaznaczyć, że dotychczasowe wydarzenia odbywały się w obiektach posiadających odpowiedni dostęp do Internetu.**

2. Czy w każdym z przypadków mamy założyć użycie własnego sprzętu audio - głośniki, mikrofony, mikser, realizator? Ilu uczestników można spodziewać się na wydarzeniu - dobrać odpowiedniej ilości głośników.

**Tak. Zamawiający wymaga zapewnienia sprzętu przez Wykonawcę (jeśli zasoby na miejscu wydarzenia są niewystarczające do realizacji zgodnie z wymogami OPZ).**

**Szacowana liczba uczestników wydarzenia to min. 20, max 70 osób.**

3. Czy zmontowany materiał polegać ma na dostarczeniu połączonych fragmentów z całego nagrania, wybranych przez Państwa?

**Tak, zmontowany materiał będzie złożony z fragmentów nagrania wskazanych przez Zamawiającego (i dodatkowych elementów zgodnie z zapisami OPZ).**

4. Jaki powinniśmy przyjąć czas nagrania który będzie wymagał transkrypcji w języku polskim oraz tłumaczenia na angielski? - jest to zasadnicza różnica cenowa względem godzinowego a 5 godzinowego nagrania.

**Maksymalny czas nagrania wymagającego transkrypcji to 5 godzin.**

5. Czy platformą do czatu w czasie transmisji może być YouTube czy ma być stworzona inna, dedykowana platforma?

**Platformą do czatu podczas transmisji może być YouTube.**